

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A  
SIMULARE**

9 februarie 2026

**Limba și literatura română  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

*Scoala in Papuci*

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(70 de puncte)**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 2, a termenilor ceruți (după-amiezii, vedea întregul oraș) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Din cauza goanei cailor, clopoței nu se aud.		X
Vizitiul e de părere că o fată a trimis o vrajă.	X	
Indiferent de direcția drumului, călătorul nu poate scăpa de dor.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Autoarea vizitează Neapole și împrejurimile acestui oraș în luna septembrie.	X	
Momentul de timp prezentat de autoare este cu 300 de ani înainte de izbucnirea torentelor de lavă.		X
Când a urcat pe munte, autoarea a călcat într-o pastă fierbinte ce era să o ardă.	X	

6. Prezentarea semnificației oricărei figuri de stil identificate în poezia dată (de exemplu: *enumeratia*: „Și vorbele noastre, prietene bune,/ Se fac tot mai rare, mai triste”, *repetiția*: „- «E-o vrajă trimisă de-o fată, stăpâne,/E-o vrajă»”, *epitetul*: „naltele ceruri” etc.) **6 puncte**

- numirea figurii de stil – 1 punct
- selectarea corectă a secvenței – 1 punct
- prezentarea semnificației: prezentare nuanțată - 2 puncte, schematism -1 punct
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0

puncte) – 1 punct

- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *călătoria*, *emoția descoperirilor*, *drumul*) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată - 1 punct
  - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
  - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

- 9. Asocierea fragmentului din „Călătorii. Impresii din Italia” de Cella Delavrancea cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: cunoașterea/educația/curajul etc.)** **6 puncte**
- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
  - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
  - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

*Scoala in Papuci*

- 5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei pronume diferite (de exemplu: „îl” – pronume personal, „se” – pronume reflexiv, „care” – pronume relativ)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea corectă a oricărui pronume – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - câte 1 punct pentru menționarea felului pronumelor, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte

**Notă!** În cazul transcrierii a două pronume de același fel se punctează un singur pronume.

- 6. Alcătuirea unui enunț imperativ, în care adverbul „sus” să fie atribut (de exemplu: Pune cartea pe raftul de sus! etc.) și a unei propoziții negative, în care substantivul „călătorie” să fie complement prepozițional (de exemplu: Nu m-am mai gândit la călătoria din vară. etc.)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru respectarea funcțiilor sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 7. Completarea enunțului dat cu câte o propoziție, realizând raporturile sintactice indicate (de exemplu: (1) Conul vulcanului apare, norii se retrag. (2) Conul vulcanului apare, iar soarele luminează împrejurimile)** **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea corectă a unei alte propoziții – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 2 puncte pentru realizarea raporturilor sintactice indicate – 2 x 2 puncte = 4 puncte

- 8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (însăși, merseseși, celălalt, complecși, pâraie, negri)** **6 x 1 punct = 6 puncte**

**SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

**Conținutul compunerii – 12 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută la munte): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

– respectarea trăsăturilor textului narativ (succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte; lipsa tiparului narativ – 0 puncte

**4 puncte**

– includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte

**2 puncte**

– includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte

**2 puncte**

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

*Scoala in Papuci*