

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
SIMULARE JUDEȚEANĂ**

Limba și literatura română

16 aprilie 2025

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE



Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea celor două cuvinte din textul 1 (*Miron; Fana*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Mirona se află în camera ei.	X	
Tatăl Mironiei își asortează întotdeauna ciorapii cu pantofii.		X
Mirona își dorește să găsească ciuperca.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Monica Lovinescu petrece în fiecare an o lună de primăvară la Fălticeni doar cu tatăl său.		X
În timpul plimbării cotidiene, cei doi discută literatură.	X	
Monica Lovinescu nu are o relație bună cu părinții săi.		X

6. Formularea a două idei principale/secundare (de exemplu: Mirona se trezește în camera ei./Tatăl încearcă să aibă o discuție cu fata. etc.) **6 puncte**

– idei principale/idei secundare – 2 x 2 puncte = 4 puncte

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei pentru fiecare dintre cele două enunțuri (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: relația dintre tată și fiică/relațiile de familie, comunicarea între membrii familiei etc.) **6 puncte**

– precizarea oricărui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea unei secvențe semnificative din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

- 8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
 – menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 – justificarea răspunsului menționat, prin referire la o secvență semnificativă din textul 1 (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
 – valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea fragmentului din „Cartea Mironei” de Cella Serghi cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: familia/relațiile dintre membrii familiei etc.)** **6 puncte**
 – numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
 – precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
 – prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) 2 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.



- B.**
- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei pronume diferite (de exemplu: „mă” (pregăteam), „se” (prefăcea) – pronume reflexiv, (din) „care” – pronume relativ; „mă” (lăsa), (ca) „mine” – pronume personal etc.) **6 puncte**
 – câte 1 punct pentru selectarea oricărei pronume – 3 x 1 punct = 3 puncte
 – câte 1 punct pentru menționarea felului, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care adjectivul „greu” să fie la gradul comparativ de superioritate (de exemplu: Exercițiul mai greu este pentru mine? etc.) și a unui enunț imperativ, în care substantivul „tată” să fie în cazul dativ (de exemplu: Oferă-i tatălui acest cadou! etc.) **6 puncte**
 – câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 1 punct pentru respectarea gradului de comparație/cazului indicat – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Construirea frazelor în care propoziția „că te simți mai bine” să fie completivă prepozițională, respectiv atributivă (de exemplu: Mă gândesc că te simți mai bine. – completivă prepozițională; Gândul că te simți mai bine, m-a bucurat. - atributivă) **6 puncte**
 – construirea a două fraze, utilizând propoziția indicată – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 2 puncte pentru respectarea fiecărei situații pentru propoziția dată – 2 x 2 puncte = 4 puncte
8. Transcrierea formelor corecte din mesajului dat (de exemplu: *Dragii (1) mele fiice, Cu aceeași (2) emoție, îți scriu astăzi câteva gânduri pentru totdeauna (3). Să fii (4) mereu o persoană echilibrată, onestă și dornică să descoperi lumea. Să lupți pentru a-ți (5) împlini visurile (6).*). 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

- prezentarea emoției trăite/sentimentului trăit în timpul discuției cu unul dintre părinți: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
- respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărui tipar textual indicat (explicativ, descriptiv), cu respectarea numărului minim de cuvinte $2 \times 2 \text{ puncte} = 4 \text{ puncte}$
- Se acordă 1 punct dacă secvența descriptivă nu are numărul minim de cuvinte – $2 \times 1 \text{ punct} = 2 \text{ puncte}$

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea 1 punct **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Scoala in Papuci