

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

Anul școlar 2025 - 2026
SIMULARE JUDEȚEANĂ
Limba și literatura română

Scoala in Papuci

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

70 de puncte

A.

- Câte 1 punct pentru notarea oricăror două elemente ale cadrului natural descris în textul 1 (de exemplu: *pădurea, muntele, câmpul, soarele etc.*). **2 x 1 punct = 2 puncte**
 - Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
 - Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
 - Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Pădurea este un loc în care omul se poate izola de lume.	X	
Muntele, câmpul și marea sunt mult mai frumoase decât pădurea.		X
Imaginea teiului vechi deșteaptă multe gânduri.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Din Lancrăm până la Bistra este o distanță de peste 60 km.		X
La Săsciori, între munți, apa râului este tot mai sălbatică.	X	
Turme de capre negre, roșii, albe urcă pe povârnișuri în sat.		X

6. Transcrierea a două figuri de stil diferite din textul 1. **6 puncte**
- transcrierea oricăror două figuri de stil diferite (de exemplu: *talazul răzvrătit, fruntea lui semeață, câmpul ce se-ntinde ca și o mare de verdeață, taina frunzișelor etc.*) – 2 x 1 punct
 - precizarea felului acestora (personificare, epitet, comparație, metaforă etc.) – 2 x 2 puncte
- Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *pădurea, încântarea în fața frumuseților naturii, relația om-natură etc.*) **6 puncte**
- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

–respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

–respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată

6 puncte

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea textului „Pădurea” de Alexandru Macedonski cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: *admirația față de natură/importanța legăturii fundamentale om-natură/prețuirea naturii* etc.)

6 puncte

– numirea unei valori identificate în textul dat (cu sau fără indicarea felului acesteia) – 1 punct

– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct

– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

Scoala in Papuci

2 puncte

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

2 puncte

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

5. Precizarea valorii morfologice a cuvintelor subliniate în fragmentul dat.

6 puncte

– câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt subliniat (*frumos* – adjectiv propriu-zis; *ce* – pronume relativ; *verdeață* – substantiv comun) – 2 x 3 puncte = 6 puncte

Notă! Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: adjectiv, pronume, substantiv).

6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care substantivul „pădure” este în cazul genitiv (de exemplu: *Misterele pădurii nu sunt de ignorat./Frumusețea acestei păduri nu va fi uitată.* etc.), și a unei propoziții interogative, în care adjectivul „vechi” este nume predicativ (de exemplu: *Cărțile sunt vechi?* etc.)

6 puncte

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție/enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte

– utilizarea substantivului în cazul genitiv – 1 punct

– respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct

– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție/enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

Notă! Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei se acordă doar dacă se respectă cele două cerințe indicate pentru fiecare enunț.

7. Construirea a câte o frază din două propoziții, în care propoziția „că voi mai veni aici altă dată” să fie: completivă prepozițională, respectiv atributivă.

6 puncte

– câte 2 punct pentru construirea corectă a fiecărei propoziții subordonate cerute (de exemplu: *M-am gândit că voi mai veni aici altă dată.; Gândul că voi mai veni aici altă dată mă bucura.*) – 2 x 2 punct = 4 puncte

- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare frază (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- 8.** Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise în paranteze (*nu au uitat/n-au uitat, aceea, ai, căror, pădurarii, protejate*). **6 x 1 punct = 6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- câte 2 puncte pentru prezentarea a două caracteristici ale peisajului evocat (de exemplu: conturarea unui peisaj cu ajutorul imaginilor artistice; surprinderea unor spații, forme, culori, linii de pe o anumită traiectorie a privirii, conturarea celor două spații – terestru și cosmic, alternarea planurilor – privire panoramică/de ansamblu, prim-plan/detalii semnificative; componenta subiectivă a descrierii – exprimarea unor emoții, sentimente generate de peisajul zugrăvit; utilizarea grupului nominal – substantive determinate de adjective/substantive cu valoare stilistică de epitet; utilizarea timpurilor verbale specifice picturalului – prezent și imperfect etc.); (nuanțat – 2 puncte, schematic – 1 punct) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 1 punct pentru utilizarea oricăror două figuri de stil diferite (exploatarea resurselor expresive ale limbii – de exemplu: epitet, personificare, comparație, metaforă, enumerație, repetiție etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- adecvarea conținutului la cerința formulată, prin integrarea unei secvențe narative de minimum 30 de cuvinte – 2 puncte /conținut parțial adecvat – 1 punct; respectiv, a unei secvențe dialogate de cel puțin patru replici – 2 puncte /conținut parțial adecvat – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- menționarea oricărei emoții resimțite/a oricărui sentiment trăit – 1 punct **2 puncte**
- justificarea alegerii făcute – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Scoala in Papuci